

# El Fòrum rep els joves músics de l'Orquestra dels Països Catalans

Quasi 27 balears integren el grup que dissabte clou el Festival de Joventut

C.D./DdB. Barcelona.

El Festival Internacional de la Joventut centra els actes del programa aquesta setmana al Fòrum de les Cultures de Barcelona, que clourà l'esdeveniment amb el concert que l'Orquestra de Joves Intèrprets dels Països Catalans oferirà dissabte dia 14 d'agost a les 18.00 hores a l'auditori del recinte. La formació que dirigeix Salvador Brotons viurà així la seva esperada posada de llarg, que viurà una segona part a Perpinyà al Palau dels Reis de Mallorca.

Perquè tot surti a la perfecció, el conjunt, integrat per noranta joves músics —d'edats compreses entre els 13 i els 26 anys— dediquen aquests dies a assajar el programa que interpretaran davant milers de joves. Entre ells, es troben els intèrprets balears que formen part de la iniciativa, després d'haver superat les proves que el mateix Brotons va dur a terme per tota la geografia de parla catalana.

Concretament, devuit músics mallorquins, sis de menorquins i tres d'eivissencs participen aquests dies a les activitats del Fòrum, sempre que els assajos els ho permeten. Entre ells destaca Xavier Lärsson, el jove intèrpret de violí de 13 anys que despunta com el benjamí de la formació.

Però tot i gaudir de la



Salvador Brotons assaja amb els noranta intèrprets el concert que es durà a terme dissabte a l'auditori del Fòrum. Fotos: c.d.

la seva banda, la *Simfonia del Nou Món* de Dvorak. Una magnífica clausura per a una iniciativa que compta amb el suport dels consells insulars, l'OCB, la Generalitat, el Govern d'Andorra, Acció Cultural de València, Triangle Jove i l'Ajuntament de Barcelona.

Seguint cada passa i cada progressió dels joves músics, Magdalena González, presidenta de Fòrum Música i promotora del concert, afirma que «un esforç tan gran no es fa sense esperar que existeixi una continuïtat».

rica oferta, els al·lots no obliden què els ha duit fins al Fòrum. Des del cap de setmana passat, Salvador Brotons assaja amb els músics el recital, que constarà d'una primera part basada en un repertori

d'obres populars de les Balears de Salvador Brotons, *Fantasies* sobre temes de Serrano de Lamote de Grignon i l'*Adagio* per a instruments de vent de Rodrigo. La segona part inclourà, per