

dimarts 22 d'agost de 2006

INFO/7



Debat sobre el patrimoni artístic de les esglésies de la Franja



Orquestra Simfònica de Joves Intèrprets dels Països Catalans dirigida per Salvador Brotons



Orquestra Simfònica de Joves Intèrprets dels Països Catalans dirigida per Salvador Brotons

LA JOVE ORQUESTRA DELS PAÏSOS CATALANS PORTA A PRADA MÚSICS D'ARREU DEL PAÍS

Una setantena de músics provinents de totes les regions dels Països Catalans (inclosa la Franja que fins ara no hi tenia cap representant i hi ha incorporat una violinista) tocaran demà a la nit a Sant Miquel de Cuixà en el marc de la XXXVIII Universitat Catalana d'Estiu.

Dirigits pel mestre Salvador Brotons, els setanta músics d'entre 14-26 anys són a Prada des del dia 14 d'agost i han estat assajant una mitjana de set hores diàries. Segon el seu director, Salvador Brotons, hi ha un bon nivell encara que queda molt marge per a la millora: "sobretot hi ha moltes ganes de millorar que faran créixer el nivell molt aviat. Sóc optimista de cara al futur". El repertori del concert estarà format per tres obres curtes d'Enric Morera que es van estrenar el 1894 i no s'han tornat a tocar. Per Brotons són "tres obres curtes i bones" que han de servir perquè "el país conegui el seu passat". El concert es completarà amb una serenata de Richard Strauss, la peça "Romeo i Julieta" de Piotr Ilitx Txaiovski, una sardana d'Eduard Toldrà i una altra de Pau Casals.

Al matí, el president de la Diputació de Lleida, Isidre Gavín ha acusat la Generalitat de Catalunya de "desorientació absoluta" en el tema de les obres d'art de la Franja reclamades per Aragó. Gavín ha explicat que la propietat de les obres per part del bisbat de Lleida està ben documentat i ha dit que en cap cas es pot parlar d'una devolució al Museu Diocesà de Barbastro perquè mai no han estat a la població aragonesa. El president de la Diputació de Lleida ha advertit que "si s'han de tornar les obres perquè originàriament són d'un altre lloc demanarem que també ho facin el Museu del Vaticà i el del Prado" i ha proposat vies de solució com una subseu del Museu Diocesà de Lleida en algun poble de la Franja i la còpia d'alta qualitat a les parròquies d'on són



Orquestra Simfònica de Joves Intèrprets dels Països Catalans dirigida per Salvador Brotons

originàries les obres.

A la tarda, Anna Simó ha parlat sobre la immigració. L'exconsellera de Benestar i Família ha demanat a Estat espanyol que "faci les coses com Déu mana" ja que Catalunya no té competències en immigració. Per Simó, "Catalunya no es pot limitar a gestionar l'acollida sense condicions".

SERVEI DE PREMSA

Josep M. Montaner

Joaquim Vilarnau