**MÚSICA** La creación del Cor Jove dels Països Catalans y del Premi de Composició Matilde Salvador son algunas de las novedades de la Temporada Albèniz de la Orquestra de Joves Intèrprets dels Països Catalans ● En abril, ofrecerá un concierto en el Palau de la Música Catalana

# La joven orquesta de los Països Catalans grabará música de Mas Porcel

NATALIA COVAS

Con motivo del año Mas Porcel, el Forum Musicae coeditará, junto a la Fundació Pública per a la Música de les Illes Balears, la *Suite Simfònica* de Miquel Estelrich sobre la ópera *El castell d'iràs i no tornaràs* de Jaume Más Porcel. Además, la pieza se grabará en el concierto de inauguración de la temporada de la Orquestra de Joves Intèrprets dels Països Catalans (OJIPC). El acto tendrá lugar el 23 de agosto en la Abadia de Sant Miquel de Cuixà en Prada (Conflent), dentro del concierto de clausura de la Universitat Catalana d'Estiu.

La grabación y edición de la música de Más Porcel es una de las novedades que Magdalena González, presidenta del Forum Musicae, presentó ayer por el quinto aniversario de la formación del OJIPC, de que dicha entidad es promotora.

La Temporada Albéniz de la orquesta contará con multitud de novedades con el objetivo de ver cumplidas sus expectativas de dar difusión y proyección exterior al patrimonio musical, recuperar el patrimonio cultural y brindar oportunidades a los jóvenes intérpretes. Entre las nuevas propuestas se encuentran la creación del Premi de Composició Matilde Salvador destinado a jóvenes compositores de hasta 35 años, que tendrá como recompensa el estreno de la pieza ganadora a cargo del OJIPC y el posterior registro de la misma. El jurado estará formado por compositores o personas destacadas en el ámbito musical de las regiones de habla catalana.

Asimismo, la anunciada puesta en marcha del Cor Jove dels Països Catalans, dirigido por Esteve Nabona, recuperará y difundirá el patrimonio coral con la lengua catalana como vínculo de unión.

Finalmente, se realizará un concierto en el Palau de la Música Catalana. La OJIPC contará con la participación del Cor Jove de l'Orfeó Català y el coro vasco Ametza de Irun.

*De izquierda a derecha, Josefina Ramis, Perla Riera, Joan Artigues, Magdalena González, Sebastià Serra Busquets, Guillem Cortès y Rosa Barceló, en la presentación de la temporada 2009 de la OJIPC.*

• Se trata de la 'Suite Simfònica' de Miquel Estelrich sobre la ópera 'El castell d'iràs i no tornaràs'

## Breves

**ARTE**

### 'Miró a Mallorca' viaja a la Colònia de Sant Jordi

La muestra *Miró a Mallorca* arranca su viaje por la Part Forana con su inauguración hoy, a las 20.30, en el Centre Cívic de la Colònia de Sant Jordi. La exposición, coproducida por el Consell de Mallorca y la Fundació Pilar i Joan Miró, está constituida por una serie de cubos con imágenes de la fundación y los talleres de Miró, y dos cajas de luz que explican la relación de Miró con Mallorca. En agosto la muestra viajará a Vilafranca de Bonany; a Inca, en septiembre, y a Esporles, en noviembre.

**POLÉMICA**

### Archivan la denuncia de los internautas contra la ministra de Cultura

La Oficina de Conflicto de Intereses ha notificado el archivo de la denuncia de la Asociación de Internautas contra la ministra de Cultura por la existencia de un supuesto conflicto de intereses en el desempeño de su cargo. Los internautas creían que su actividad empresarial en la industria del cine era «incompatible con el cargo».

**ARTE** Con la iniciativa se busca poner en valor el espacio expositivo de La Misericòrdia

# El Projecte Capella elegirá dos propuestas que se exhibirán en 2010

ANA LARGO

Convertir el Centre de Cultura La Misericòrdia en un punto de referencia en el circuito artístico de Mallorca es el propósito que se ha marcado el Departament de Cultura i Patrimoni del Consell de Mallorca con la puesta en marcha del Projecte Capella. Para ello, y con el asesoramiento de la Comissió Assessora d'Arts Plàstiques, la institución insular estrena la convocatoria pública de proyectos de intervención artística para este espacio, al que podrán optar anualmente dos propuestas expositivas. y del que ya se han publicado sus bases.

La consellera de Cultura i Patrimoni, Joana Lluïsa Mascaró, apuntó que esta nueva convocatoria pretende «abrir las puertas a todo tipo de proyectos vengan de donde vengan», mientras que el director insular de Cultura, Maties Garcias, señaló que se pretende poner en valor este centro «singular» con propuestas que «jueguen» y «estén pensadas para el espacio».

El plazo para la presentación de proyectos se prolonga hasta el 6 de noviembre de 2009. A partir de esta fecha, la comisión asesora, —en la que figuran, entre otros, el pintor Rafel Bestard, Catalina Cantarellas y Antoni Sansó— y técnicos de Cultura valorarán todas las propuestas teniendo en cuenta, principalmente, el interés, la calidad y la redacción del proyecto, además de la trayectoria formativa y expositiva del artista o colectivo.

*Imagen de archivo de la Capella de La Misericòrdia.*

• Los proyectos escogidos contarán con un máximo de 18.000 euros para el montaje

Los dos montajes seleccionados, de los que se editará un catálogo conjunto, se expondrán durante los meses de marzo, abril y mayo de 2010, incluyéndose en la programación anual de la Capella.

Garcias, quien comentó que se ha trabajado para que este proyecto cumpla las garantías y objetivos de una política cultura transparente y de calidad, explicó que los artistas seleccionados recibirán 4.500 euros en concepto de honorarios para la creación, redacción y ejecución del proyecto, mientras que la cuantía máxima para el desarrollo de la exposición será de 18.000 euros.