

IRUN



Trabajo en equipo. Los componentes del coro Ametsa Gazte y su director, durante una de sus actuaciones en el Centro Cultural Amaia. :: F. DE LA HERA

El Ametsa Gazte cumple un sueño

La agrupación dirigida por Jon Aizpuru actuará mañana en el Palau de la Música Catalana

El coro irundarra participa en el concierto por el quinto aniversario de la Orquestra de Joves Intèrprets dels Països Catalans

:: JOANA OCHOTECO

IRUN. El coro Ametsa Gazte participa mañana en un concierto que tendrá lugar en el Palau de la Música Catalana, en Barcelona. La actuación de la agrupación coral irundarra se enmarca en el concierto conmemorativo por el quinto aniversario de la Orquestra de Joves Intèrprets dels Països Catalans, «que sería el equivalente en Catalunya

de la EGO (Euskadiko Gazte Orkestra)», precisa Jon Aizpuru, director del Ametsa Gazte.

Los componentes del coro viajaron el jueves a Barcelona, donde tuvieron «una primera toma de contacto» con el Cor Jove de l'Orfeó Català, con el que actuarán conjuntamente en el concierto de mañana. Según explica Jon Aizpuru, «cada coro tiene un sonido muy característico. La mixtura entre ambos era algo que nos preocupaba un poco», pero tras el ensayo del jueves «la verdad es que estamos contentos. Hemos conectado muy bien y el sonido es precioso. Creo que hay mucha calidad por las dos partes». Además, destacó el director irundarra, «los componentes de ambos coros

tenemos entre 16 y 25 años. El ambiente que se ha formado es maravilloso, no sólo a la hora de cantar».

«Un lugar emblemático»

De hecho, la participación del Ametsa Gazte en el concierto de mañana tiene su origen «en un intercambio realizado hace tres años con el Cor Jove. Surgió la idea de realizar una actuación conjunta en algún momento», una colaboración que ha terminado materializándose en el recital que ofrecerán ambos coros en el Palau. Jon Aizpuru manifestó su «absoluto agradecimiento» al Cor Jove «por la confianza que han depositado en nosotros».

Y es que como subrayaba Jon Aizpuru, el concierto de mañana «es

algo muy importante para nosotros. Por el Palau de la Música han pasado los grandes, lo que hace que tenga algo muy especial. Además, es un edificio lleno de vidrieras y de luz natural, un lugar emblemático y muy querido por los catalanes».

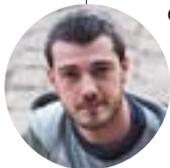
Los dos coros actuarán en la segunda parte del concierto conmemorativo e interpretarán la 'Missa de Gloria' de Puccini, «una obra que el autor escribió en su juventud, con todo lo que eso implica. No es una pieza extremista que nos lleve al límite coral, sino muy equilibrada y adecuada para las características de un coro joven». Los componentes del Ametsa Gazte han estado los últimos «tres meses» ensa-

yando esta obra, por lo que los nervios son más bien pocos. «Quizá lleguen justo antes del concierto», reconoce Jon Aizpuru, «pero se disipan ante el hecho de cantar con otro coro. Los bloques sonoros son muy potentes».

Y después del recital de mañana, el Ametsa Gazte ya tiene señalada en la agenda su próxima actuación. «El mes que viene ofreceremos un concierto dentro de la Semana de la Música Vasca de Errenteria, Musikaste». Según explica Jon Aizpuru, «es una cita importante para nosotros, y en la que nunca habíamos participado. Teniendo en cuenta que somos un coro joven, que nos llamen para participar en estas iniciativas es un auténtico lujo».

Jon Aizpuru Dtor. del Ametsa Gazte
Una experiencia «única e irrepetible»

Jon Aizpuru reconoce que la participación del Coro Ametsa Gazte en el concierto de mañana «es un hito importante en nuestra pequeña carrera». Cuando el proyecto coral arrancó, allá por marzo de 2004, «no me hubiese imaginado que llegaría-



mos a participar en un concierto así». Cantar en el Palau de la Música Catalana «es un paso más hacia delante, una experiencia que va a ser única e irrepetible para todos. La aprovecharemos al máximo, como todas las que hemos vivido en el Ametsa Gazte». Y es que «nunca se sabe, y podría ser la primera y última vez que tengamos la oportunidad de actuar en el Palau».

Sin embargo, precisa el director del coro irundarra, «creo

que si hemos llegado aquí también es porque nos lo hemos ganado. A fin de cuentas, somos un coro amateur, y actuar en el Palau de la Música es algo a lo que muchos aspiran. Como responsable de este grupo, me siendo muy orgulloso y agradecido a los cantores».

Tal y como subraya Jon Aizpuru, «esto es un trabajo conjunto: el director de un coro puede ser quien lleve la iniciativa, pero son los cantores los que están ahí todos los sábados, ensayo tras ensayo».



Interior del Palau de la Música, donde actuará el Ametsa Gazte.